

ZADANIE 1
ROZPOZNAJ INTERWAŁY

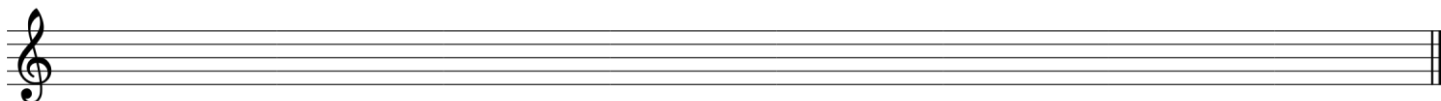
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

ZADANIE 2
ROZPOZNAJ TRÓJDŹWIĘKI

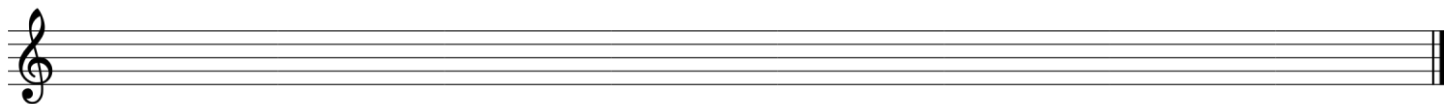
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

ZADANIE 3
NA PODSTAWIE WIADOMOŚCI Z POPRZEDNIEJ LEKCJI NAPISZ GAMĘ **G – DUR**
ORAZ **g – moll** W ODMIANIE DORYCKIEJ, A TAKŻE ZBUDUJ TRIADĘ HARMONICZNĄ
W TONACJI **B – DUR** ORAZ **d – moll**

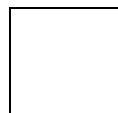
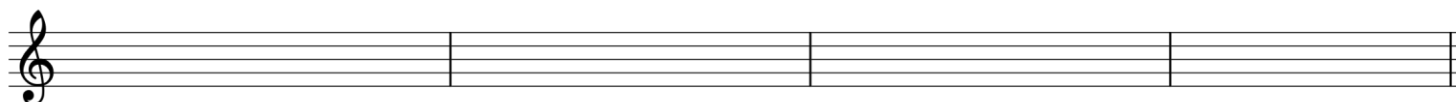
GAMA G – DUR



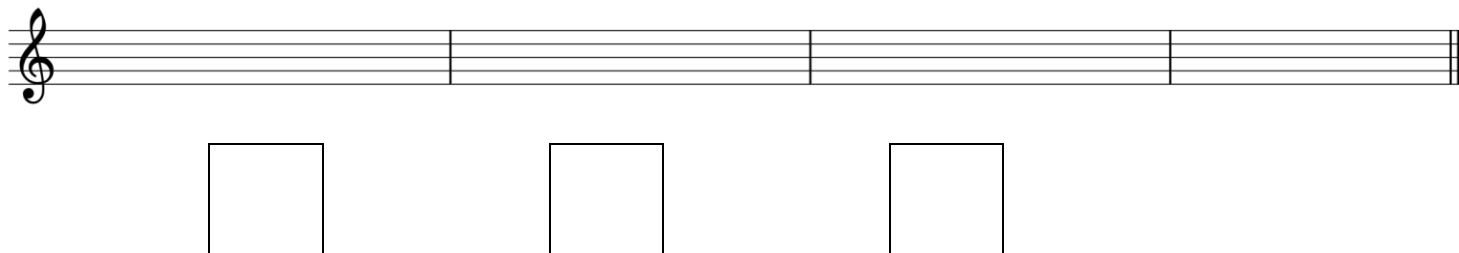
GAMA g – moll dorycka



TRIADA HARMONICZNA W B – DUR



TRIADA HARMONICZNA W d – moll



A musical staff with a treble clef on the left. The staff is divided into three measures by vertical bar lines. Below each measure is an empty square box, intended for writing a note. The staff ends with a double bar line on the right.

NA NASTĘPNĄ LEKCJĘ ZALICZENIE Z INTERWAŁÓW, TRÓJDŹWIĘKÓW ORAZ
ZNAJOMOŚCI GAM DUROWYCH I MOLOWYCH DO 2 ZNAKÓW PRZYKŁUCZOWYCH