

## KLASA I

## 1. TEMAT : OSTINATO RYTMICZNE

OSTINATO rytmiczne to powtarzający się przez całe ćwiczenie, piosenkę motyw rytmiczny. Zapisuje się go pod melodią tylko jeden raz, a wykonuje się go podczas trwania całej melodii. Ostinato do melodii, piosenki można wykonywać klaszcząc , stukając, grając na instrumentach perkusyjnych. Ostinato towarzyszy melodii. Jest jakby jej rytmicznym akompaniamentem.

2. Otwórz podręcznik na stronie 65. Tam znajdziesz ćwiczenia do naszego tematu.
3. Ćwiczenie 1/65 zaśpiewaj sobie to ćwiczenie, czyli gamę C- dur półnutami, a następnie wykonaj gamę z ostinatem, czyli klaszcząc ćwierćnuty, śpiewając półnutami gamę.
4. Wymyśl własne ostinato do ćwiczenia 1 i wykonaj je śpiewając gamę.
5. Spróbuj zaśpiewać z ostinatem piosenkę Pani Gama (str.53). Wymyśl własne , proste ostinato do piosenki.
6. Skomponuj własne ostinato do melodii z ćwiczenia 3/65. Zapisz je tam , gdzie przygotowano na nie miejsce.
7. Ćwiczenia słuchowe (arkusz ucznia)