

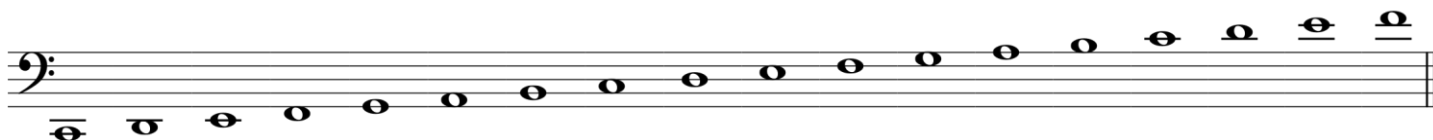
ZADANIE 1, 2
ROZPOZNAJ INTERWAŁY I TRÓJDŹWIĘKI

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

ZADANIE 3
PRZYPOMNIENIE WIADOMOŚCI O KLUCZU BASOWYM

OPRÓCZ KLUCZA WIOLINOWEGO MAMY DO CZYNIENIA RÓWNIEŻ Z KLUCZEM BASOWYM. SŁUŻY ON DO ZAPISYWANIA DŹWIĘKÓW NISKO BRZMIĄCYCH. ZWRÓĆ UWAGĘ NA NAZWY DŹWIĘKÓW. WARTO ZAPAMIĘTAĆ KLUCZ BASOWY INACZEJ NAZYWANY JEST KLUCZEM „f”, GDYŻ NA 4 LINII, KTÓRĄ WSKAZUJĄ DWIE KROPECZKI LEŻY NUTA „f”



C	D	E	F	G	A	H	c	d	e	f	g	a	h	c₁	d₁	e₁	f₁
oktawa WIELKA							oktawa mała							oktawa razkr.			

ZADANIE 4

POĆWICZ ROZPOZNAWANIE DŹWIĘKÓW W KLUCZU BASOWYM NA STRONIE www.dur-moll.pl W ZAKŁADCE „JAKA TO NUTA”. USTAW ĆWICZENIA NA KLUCZ BASOWY, LUB WIOLINOWY I BASOWY. PROSZĘ O ZDJĘCIE ZROBIONYCH CO NAJMNIEJ 30 PRZYKŁADÓW 😊